

PHILIP STANTON



Pintor, diseñador, ilustrador.

Nacido en Ohio (U.S.A.) en 1962.

1980-1985 BA Degree. Rollins College, Winter Park, Florida. Finè Art / Painting Degree.

1985-1987 MFA Degree. School of Visual Arts. New York. Escogido junto a otros 16 estudiantes para ingresar en la School of Visual Arts de Nueva York, obteniendo dos años más tarde el renombrado Master of Fine Arts de dicha Universidad.

1986-1988 Trabaja en Nueva York como Director de Arte y Diseñador en una de las principales editoriales norteamericanas Simon & Schuster.

1988-1998 Reside y trabaja en Barcelona, donde colabora con prestigiosos periódicos y revistas así como numerosas empresas nacionales e internacionales. Durante su carrera ha recibido varios premios internacionales. De 1995 a 1997 es vocal de la Junta de ADGFAD como responsable de Relaciones Internacionales, así como representante de España en el Art Directors Club of Europe. Desde 1995 es profesor de ilustración en la Escuela EINA de Barcelona. Autor de las espectaculares instalaciones del Palau Robert, (Bcn. 1997) y de l'Acuàrium (Bcn. 1998).

Ha realizado gran número de exposiciones individuales y colectivas en Nueva York, Barcelona, Madrid, Bruselas, entre otras ciudades, recibiendo numerosos premios y honores en los EE.UU., Reino Unido, y en nuestro país.

D'aquesta reproducció serigràfica de PHILIP STANTON estampada a mà sobre paper "Rivoli" de 240 g al taller 6 Gràfic, se n'ha fet un tiratge limitat de 150 exemplars signats i numerats 1/150 al 150/150 i deu P.A. numerades en números romans de l'I al X.

Barcelona, octubre de 1998